AQA

A-level
FRENCH

Paper 1 Listening, Reading and Writing

Insert

Section B Text for use with Question 7

Section B **Reading and Writing**

Text for use with **Question 7**

Une tentative d'assassinat

Il était minuit et demi et je me trouvais dans le laboratoire où travaillait encore Monsieur Stangerson quand l'affaire est arrivée. J'avais nettoyé des instruments et j'attendais le départ de Monsieur Stangerson pour aller me coucher. Mademoiselle Mathilde avait travaillé avec son père jusqu'à minuit ; puis, ne pouvant plus lutter contre sa fatigue, elle nous a souhaité une bonne nuit avant d'aller dans sa chambre, qui se trouve à côté du laboratoire. Cinq minutes plus tard, elle a fermé la porte à clef après avoir tiré les rideaux.

Nous étions donc restés, Monsieur Stangerson et moi, dans le laboratoire. Nous ne faisions aucun bruit. Et dix minutes plus tard, une clameur désespérée est partie de la chambre. C'était la voix de mademoiselle qui criait : « À l'assassin ! Au secours ! Papa ! » Aussitôt, des coups de revolver ont retenti et il y a eu un grand bruit de tables, de meubles renversés, jetés par terre, comme au cours d'une lutte.

Monsieur Stangerson et moi, nous nous sommes rués sur la porte. Enfin elle a cédé sous nos efforts enragés et, alors, qu'est-ce que nous avons vu ? Mademoiselle était pleine de sang mais la malheureuse respirait encore. Quant à moi, je cherchais l'assassin. Mais comment expliquer qu'il n'était pas là, qu'il s'était déjà enfui ? Comment avait-il pu sortir de la chambre inaperçu ? La fenêtre était toujours fermée. Il n'y avait pas de cheminée dans la chambre. Personne sous le lit, personne derrière les meubles, personne ! Par où cet homme était-il passé ?

END OF SOURCES

Copyright information

For confidentiality purposes, all acknowledgements of third-party copyright material are published in a separate booklet. This booklet is published after each live examination series and is available for free download from www.aqa.org.uk.

Permission to reproduce all copyright material has been applied for. In some cases, efforts to contact copyright-holders may have been unsuccessful and AQA will be happy to rectify any omissions of acknowledgements. If you have any queries please contact the Copyright Team.

Copyright © 2021 AQA and its licensors. All rights reserved.